

A MURIT STELIAN STĂNICEL

Sunt oameni despre care e normal să crezi că n-au voie să moară. Motivul: ființele lor sunt încărcate spiritual de idealuri care își așteaptă o scadență visătoare în incertitudinea unui timp de condiții vitrege. Și, totuși, ei mor. Dintre aceștia face parte și Stelian Stănicel, omul care s'a stins din viața pământească în ziua de Duminică 24 Septembrie, la ora 8 seara, într'un spital din Miami-Miramar, Florida. O stingere care cumva a însemnat și o eliberare din o povară de suferințe de lungă durată, provocate de Zona Zoster care i-a afectat un ochi și fruntea și de care nu l-au putut cura nici cele mai celebre clinici. Dar, în pofda acestui lucru, Zona Zoster nu l-a stins. A venit să-l stingă o congestie cardiacă, cu urmarea ei, complicații la plămâni. Luni de zile, cât și-a purtat suferința în locuință, trebuia să aibă lângă el o butelie de oxigen.

Dela Miami-Miramar, trupul neînsuflețit a fost transportat la locul odihnei de veci Cimitirul dela "Valtra Românească" (care e reședință a Episcopiei Române din America, Grass Lake, Michigan), unde Miercuri 27 Septembrie, slujba înmormântării a fost oficiată de Episcopul Nathaniel, Arhiepiscopul D. Felix și preoții Dumitru Sasu, Constantin Tofan, Richard Grabowski și Laurence Lazar.

Au luat parte: Traian și Olga Lascu, Alexandru și Larissa Nemoianu, Gas Vincent și Mihai Tipa reprezentând Centrul de Documentare Român-American "Valerian D. Trifa"; Peter Mureșan, Louis și Jeane Martin, D-na Petrescu, D-ra Ileana Tâmpăanu, Silvia Chețan, Grigore și Margarita Butoi, Hilde Fritsch, Dr. Mircea Ronnett, George Donev, Nicolae Pora, Tudor Murgoci, Eugen Bărsan, George și Lina Bălașu reprezentând prietenia, camaraderia și "Cuvântul Românesc". Au mai luat parte și alții, care într'un fel sau altul s'au simțit legați de cel trecut în lumea drepților.

Stelian Stănicel s'a născut în 4 Noembrie 1913 în Slobozia-Dâmbovița, din mamă originară din Azuga și tată din Râșnovul-Brașovului, fiind cel mai tânăr între cei șase copii ai familiei. După absolvirea Școlii primare din Râșnov, urmează liceul "Principele Nicolae" din Sighișoara, iar mai departe doi ani de conservator și simultan Facultatea de Drept din București. Primul lui vis a fost să devină artist. Un vis legat de realitatea că în liceu, la serbările școlare culturale-naționale, el a fost recitatorul numărul unu. Dar statura lui mică și firavă i-a blocat visul. Și așa, s'a ținut de Drept.

L-am cunoscut dela vârsta de 13 ani, când am ajuns a fi colegi în a treia liceală, eu fiind mutat de părinți, din motive de o mai mare apropiere de casă, dela Liceul "Radu Negru" din Făgăraș la cel din Sighișoara. Și din acele zile de vârstă de 13 ani, destinul ne-a ținut legați în cea mai strânsă prietenie și camaraderie timp de 69 de ani.

Fără nici o convenire sau planuire, după anii exilului din Germania care a început în 1941 cu Lagărul de muncă dela Rostock și a continuat cu internarea noastră în vestitul Lagăr de concentrare "Buchenwald", ne-am reîntâlnit în exilul din America, unde el a ajuns în 1949 iar eu în 1952, la ideea lui, dar prin grija binecunoscutului sibian Nicolae Petra.

Nu este ușor să scrii despre un prieten mort, când sunt atâtea care ne-au legat. Pus într-o asemenea situație, dintre toate câte ar fi de spus, gândurile mi se opresc mai întâi de toate la cele esențiale. La substanța om, substanța românism și substanța spirituală. Adică la trăsăturile care alcătuiesc fondul portretului celui trecut în neființă. Trăsături care, atunci când sunt pozitive, capătă pe margine de mormânt proaspăt mai multă culoare și mai multă intensitate.

Văzut ca om, Stelian Stănicel se exprima mai mult prin tăcere decât prin cuvinte. Rareori își manifesta fâșii gândurilor, rămânând la intuiția de trăire realizatoare în calm și în tăcut. N'a cerut niciodată nimănui nimic pentru el, iar pentru ce el a făcut în cele ce i-au stat la inimă, n'a ținut ca să se știe. Dar mai mult decât acestea, ceea ce îl califică în primul rând ca om, rămâne o mare și dedicată generozitate, cu o predilecție strâns legată de românism și Biserică.

Văzut ca Român și ca național, Stelian Stănicel a rămas sub copleșitorul ghid al botezului lui în legionarism din timpul clasei a șasea liceală. Spun copleșitor, pentru că atunci când el a absolvit Facultatea de Drept și s'a înscris în Baroul Avocaților din Capitală, a fost în chip preponderent preocupat mai mult de altceva decât de sălile instanțelor de justiție. Cu toate că îi era bine clar că orice activitate, orice serviciu prestat în cadrul Mișcării Legionare nu e legat de salarizări ci de o exclusivă autodăruire, de un exclusiv voluntarism, el a ținut să fie un voluntar de toate zilele și așa s'a pus la dispoziția Biroului de Secretariat al Mișcării Legionare, pentru a lucra în un mediu apropiat de toate zilele al "Capitanului" Corneliu Zelea Codreanu, al lui Ion Belgea, Nicolae Horodniceanu și al altor fruntași legionari. Când acest Secretariat a fost desființat de marea prigoană carlistă antilegionară din 1938, Stănicel fuge în Polonia și de acolo ajunge în Germania, iar de atunci încolo - excepție doar o jumătate de an petrecut în țară -, numai de exil a avut parte. Prigoana antilegionară antonesciană îl împinge în Germania, în fapt în Lagărul Buchenwald. Apoi venind comunistul, el își extinde în 1949 exilul în America.

Aici, își găsește repede și cu entuziasm locul în jurul fostului Șef al Studențimii Române Viorel Trifa, devenit Arhiepiscopul Valerian al Diocезei Românilor din America. La fel ca și mulți alții, el a simțit și văzut în Arhiepiscopul Va-



lerian un om înzestrat cu alee calități care fac din el personalitatea de frunte a exilului. Un simbol al unei țări românești legată sus de Dumnezeu, iar jos de marea libertate de a fi ea însăși pe temei de bună rânduială, de demnitate și de cinste.

Stelian Stănicel a fost pentru Valerian primul om ne-oficial la dispoziție și ultimul om la ajutor. A dovedit acest lucru cu deosebire în 1984. În acele zile, când regimul comunist din țară găsisese calea de a-i veni de hac arhiepiscopului român anticomunist din America, operând la sigur

prin încredințarea dată lui Rosen într-o asemenea privință. Valerian a fost adus la punctul situației de a trebui să se autoexileze undeva și acel undeva a fost Portugalia. La propriul îndemn, Stănicel i-a urmat calea. Și-a făcut cufărul și s'a mutat și el cu exilul în Portugalia, dus de nestăpânita dorință de a-i asigura lui Valerian un minim de confort sufleteș, prin a simți și ști că are în locul de surghiun în care se află, totuși, pe cineva. Numai o uriașă sensibilitate este în stare să procedeze așa cum a procedat Stănicel în acest

caz. Valerian a murit de bătaie de inimă într-o sub-urbană a orașului Lisabona, iar Stelian Stănicel a fost confortul vederii unicului și ultimului Român mai înainte de a muri.

Văduvit de moartea lui Valerian, și după o perioadă de experimentare a vieții de exil prin Spania și Franța, unde plănuiase să se așeze la un nepot, Stănicel, în chip cu totul nesocotit, în 1987 se întoarce de unde a plecat, adică în America, trăgând direct la mine, în Chicago, de unde mai apoi s'a mutat în Florida, din motive de sănătate.

Care au fost preocupările de bază ale lui Stelian Stănicel după moartea lui Valerian? Prima a fost, o concentrare a lui la o operă de a menține cât mai mult în viață memoria "Capitanului". În această privință - legat și de faptul împlinirii unei jumătăți de veac dela asasinarea lui -, el s'a îngrijit în timpul în care a fost prin Spania de culegerea și publicarea într'un frumos volum intitulat "Corneliu Zelea Codreanu" a celor mai expresive texte referitoare la Dumnezeu, Neam și Legiune, exprimate de Capitan. Volum apărut la Madrid în 1988. A doua preocupare a lui a fost, de asemenea, o menținere cât mai vie în memorie a Arhiepiscopului Valerian, între altele și printr'un sprijin generos dat instituției care îi

poartă numele. E vorba de Centrul de Cercetări și Documentare Româno-American "Valerian D. Trifa" de pe pământul "Vetrei Românești".

Exilul nu-i lucru ușor. Intensitatea cu care se trăiește în el, se inscrie cumva în fiecare zi a existenței lui. Se inscrie pe viu. Așa s'a înscris și exilul lui Stelian Stănicel, care a absorbit în ființa lui felul de a vedea viața și lumea prin principiile, concepțiile și exemplele de trăire ale lui Corneliu Codreanu și Valerian Trifa. Împărțind liniile acestora, a fost mereu de nestrămutat în crezul său spiritual-național. Și poate că de abia acum, când el nu mai este printre noi, vom fi în stare să vedem mai clar cine a fost el, și astfel să-i putem aprecia mai bine calitățile.

Stelian Stănicel s'a stins în trăirea unor idealuri care i-au călăuzit viața. A plecat pe drumul fără de sfârșit și fără de întoarcere al morții, lăsând în urmă doar a-mintirea finutei lui și ceea ce el a făcut pozitiv. Iar în finalul finalului se proiectează durerea despărțirii noastre de el, durerea din care îi dăm ultimul salut cu dragoste, cu prietenie, cu camaraderie și cu o prețuire de neuitat.

Să-i fie iărână ușoară și Dumnezeu să-l aibă în marea lui grijă!

Eugen BĂRSAN

AȘA CUM AM FOST

Nu spun că nu am greșit niciodată
Nu spun că am fost un sfânt pe pământ
Dar... afirm că mi-am dăruit viața toată
Luptei... pentru crezul meu sfânt.

Am fost unul din cei ce-au tras semnalul de alarmă
Când roșul pericol ajunse la Iași
Dar ne-am lăsat de forța ocultă infamă
Ce'n noi vedea teribili vrăjmași.

Unii bătrâni ne credeau copii răzvrățiți
Alții spuneau că suntem nebuni în dorinți
Dar... tăcuți sub insulte ne-am dus înfrinți
Și'n străbune virtuți am îndurat umilinți.

Să ne curme elanul s'au pus baricade
Eram sculpați și sugrumați de călăi
Dar apărându-ne Onoarea Credințelor calde
Am suferit cruzimea mișeilor netrebnici și răi.

Acum suntem dovada ce stă mărturie
C'am supraviețuit acestui pogrom
O spunem deschis ca'n lume să se știe
Ce-am vrut ca să facem pentru Țară și Om.

Nici nu mi-am manifestat răzvrătirea
Pentru un scop personal și meschin
Dar am răvnit pentru neam nemurirea
Și-am vrut pentru toți un cer mai senin.

Generația mea de foc ce-avea în primire
O țară n'tregită... trebuia s'o păzim
Și luptând ne-am găsit înalta menire
C'an slujba Dreptății și-a Crucii să fim.

Cinstiți cum am fost în tot ce ne leagă
Noi binele țării l-am făcut cunoscut
Dar n'au vrut nici cum să'nțeleagă
Ce-am vrut și ce înalte visări am avut.

De-atunci am trecut din prigoană'n prigoană
Și'nfruntând Comunismul am rezistat,
Nu ne-a'nduit durerea din rană
Nici foamea, nici lanțul în care am stat.

Tiberiu HENȚEA